

# PARETE DEL LIMARÒ DIEDRO MAESTRI

TIRO DA 75 m CIRCA.  
POSSIBILE SOSTA  
INTERMEDIA SU PIANTA  
E FRIEND VI

SVILUPPO 400 m, CORDE DA 60 m,  
CAMALOT C4 # 0,3 → #3 (EVENTUAL-  
MENTE # 2 DOPIO)

VI+

CAMINO A CAMPANA  
DA ABBANDONARE  
APPENA POSSIBILE (CH)  
POI PLACCHE VI -

FESSURA, POI GROTTA  
FORTEMENTE STRAPIO-  
BANTE USCITA SU UNA  
FACCIA DI UN DIEDRO-  
CAMINO

VI+ e AO (VII DICONO)

FESSURA GIACOMELLI  
(ORIGINALE SU PLACCA  
MARRONE A SX)

VI

PASSO DIFFICILE DA  
PROTEGGERE IN PARTENZA

VI

LUNGO DIEDRO CON 2 CH  
A PRESSIONE

VI+

DIEDRO SINUOSO CON APPOGGI  
SAPONOSI A DX

VI+

DIEDRO IN MEZZO ALL'EDERA

VI

BOSCO

DIEDRO FESSURA  
LEGGERMENTE  
STRAPIOMBANTE

VI

★ AVVICINAMENTO: PROVENENDO DA ARCO,  
ENTRARE A SARCHE E PRENDERE A SX  
ALLA ROTONDA CON INDICAZIONI PER  
MADONNA DI CAMPILIO. AL PRIMO BIVIO  
A DX PARCHEGGIARE (GRANDE SPIAZZO).  
PROSEGUIRE A PIEDI LUNGO LA STRADA  
PER MDC FINO AL PRIMO TORNANTE.  
SUPERARE LA STANGA, SCENDERE AL Fiume  
(BREVE TRATTO ATTREZZATO PER SUPERARE  
UN'ANSA) E QUINDI ATTRAVERSARE IL  
CORSO D'ACQUA SU CARATTERISTICI  
TIRANTI DI GROSSO DIAMETRO.

LA VIA PERCORRE L'EVIDENTE DIEDRO A  
CENTRO PARETE E L'ATTACCO È EVIDENTE  
(M MARTELLATA SU UNA PLACCA) (15')

★ DISCESA: SEGUIRE LA TRACCIA CHE  
SI INSINUA NEL BOSCO SOMMITALE E  
QUINDI IL SENTIERO BEN MARCATO CON  
OMETTI, BOLLI E SCRITTE CHE RIPOR-  
TA AL PARCHEGGIO DI SARCHE (30')

★ NOTE: BELLISSIMA VIA MOLTO  
CONTINUA SU ROCCIA DA MOLTO BUONA  
A OTTIMA, COMPLETAMENTE  
ATTREZZATA A CHIODI MA CHE RICHIEDE  
COMUNQUE L'USO DI PROTEZIONI VELOCI  
PER PROTEGGERSI BENE.

ATTENZIONE ALL'ULTIMO TIRO: CON  
CORDE DA 60 m SI DEVE FARE DELLA  
CONSERVA A MENO CHE NON SI SPEZZI  
IN DUE (VARIE POSSIBILITA' DI SOSTA)